



Variations perceptives

Fig. 1 « Chute », 146x121 cm, 13 cadrages (22x29cm) de **Patrice Loraux** [fig. 2a-2c ci-dessous], redistribués sur la matrice

Pigments et acrylique sur organdi maroufflé sur bois et les 13 extraits sont maroufflés sur papier Japon, février 2012

